

Debussy Sacred and Profane Dances

Orchestra Musician's
CD-ROM LIBRARY

I. — Danse sacrée

CONTREBASSES

Très modéré (♩ = 120)
pizz.

3 pp 2

C. BASSES. (pizz.) p

9 von Solo mf dim molto

1 En animant peu à peu

14 Harpe C. BASSES arco pp

Retenu

1° Tempo

1 p 2 pp 4 Altos

C. BASSES (pizz.) 1 arco 2 3 4 5 6 7 ppp Euchaínez

II. — Danse profane

Modéré (♩ = 152)
10

1^{ers} vous

Animez
C. BASSES

pp *pp*

più cresc. *f* *dim.* *p* *pp*

p

3 arco *f*

più f

Animez *dim.* *pizz.* *p* Retenu *più p*

a Tempo
(pizz.) *pp*

arco *p* *mf* *f* *mf* *mf*
pizz.

4 Animez Retenu
f arco *f* *dim.* *p* *più p* *pp*

3 a Tempo
pizz. *p* *p*

f *p* *più p* *f*

Tres retenu Le double moins vite (Tempo rubato)
p *più p* *pp* arco **6** Altos
mettez les sourdines

5 C. BASSES Rit. Plus lent et retenu a Tempo (Animez)
f *dim.* *p* ôtez les sourdines *pizz. sf* *f* *sf*

Retenu 1^o Tempo (Un peu plus mouvementé)
p *pp*

p

arco **6** *f* *più f*

Retenu Rit. **3** *pizz.* *ff*